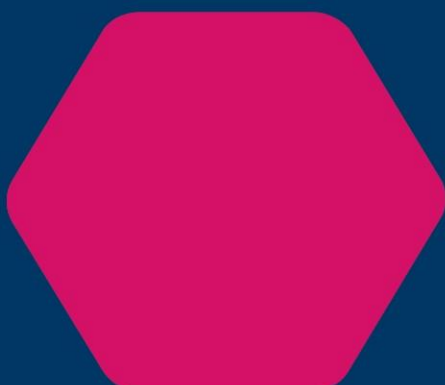


Teknisk beskrivning

307 Klädsömnad



1 Grundläggande information om tävlingsgrenen	3
2 Gemensamma teman i tävlingsgrenen	5

1 Grundläggande information om tävlingsgrenen

Tävlingsgrenens nummer och namn

307 – Klädsömnad

1.2 Tävlingsform

Tävlingsformen är individuell tävling.

1.3 Åldersgräns för tävlande

22 år

1.4 Yrkesexamina och kompetensområden

Tävlingsuppgifterna i denna gren grundar sig på grundexamen inom textil- och modebranschen. Yrkesbenämningarna är tillverkare av designtextilier, måttbeställningssömmerska, modist, modeassistent, sömmerska, tillverkare av inredningstextilier, skomakare, tillverkare av textilier, textiltvårdare och skräddare. ([Grundexamen inom textil- och modebranschen - eGrunder](#))

Personer inom textil- och modebranschen arbetar med planering, tillverkning, anpassning, reparation och försäljning av textil- och modeprodukter. Arbetsplatsen kan vara till exempel ett företag som tillverkar textilier, kläder eller skor, inom industrin, en butik, ett tvätteri, ett utyrningsföretag eller en kostymateljé.

Arbetet kräver hantverksskicklighet, tekniskt kunnande, materialkännedom, kvalitetsmedvetenhet samt förmåga att arbeta kundorienterat. I arbetet används både traditionella arbetsmetoder och digitala lösningar inom planering och produktion.

1.5 Allmän beskrivning av tävlingsgrenen

Måttbeställningssömmaren tillverkar kläder som specialbeställningar för kunder. Arbetet omfattar kundservice, planering av arbetet, val och anskaffning av material, mönsterkonstruktion, tillskärning, sömnad, provning samt färdigställande av den färdiga produkten. Arbetsuppgifterna kan också omfatta marknadsföring, tillverkning av modeller eller små produktserier samt reparation och ändring av kläder.

Vid framställning av kläder behövs hantverksskicklighet, formkänsla, initiativförmåga, logiskt tänkande och god kommunikationsförmåga. Arbetet förutsätter dessutom kunskap om material, färger, former, stilar och trender samt färdighet att använda digitala verktyg. Principerna för hållbar utveckling beaktas under hela produktens livscykel.

I Mästare-tävlingen genomför den tävlande arbetsuppgifter inom klädsömnad som motsvarar arbetslivet.

Tävlingsuppgifterna kan omfatta produktplanering, mönsterkonstruktion, materialval, tillskärning, sömnad, provning, färdigställande samt kundservice. I tävlingen bedöms behärskningsförmågan av hela tillverkningsprocessen, kvaliteten på arbetet, tekniskt kunnande, problemlösningsförmåga, kundorientering samt förmåga att arbeta professionellt enligt givna tidsramar och krav.

1.6 Kompetenskrav för tävlingsgrenen

Svårighetsgraden i tävlingsuppgifterna grundar sig på kunnande på berömlig nivå inom grundexamen i textil- och modebranschen.

Den tävlande förutsätts:

- konstruera mönster, skära till och tillverka produkter av hög kvalitet
- tolka och följa arbetsinstruktioner inom branschen samt upprätta ändamålsenliga arbetsplaner
- planera, formge och anpassa produkter eller produktdelar enligt uppgiften
- använda digitala verktyg i sitt arbete
- beakta ansvarstagande vid planering och tillverkning av produkter
- känna till material, tillbehör och deras egenskaper inom branschen
- upprätta tekniska ritningar, prissättning och skötselanvisningar för produkten
- använda maskiner, utrustning och arbetsredskap inom branschen säkert och effektivt
- arbeta ergonomiskt och enligt kraven på arbetssäkerhet
- arbeta ekonomiskt och färdigställa produkterna i överlåtelseskick
- betjäna kunden sakkunnigt och kundorienterat
- utvärdera sitt eget arbete och kvaliteten på arbetet

I tävlingen betonas tekniskt kunnande, produktkvalitet, behärskning av arbetsprocessen, kundservice, ansvarsfull verksamhet samt ett företagsamt arbetssätt.

2 Gemensamma teman i tävlingsgrenen

2.1 Hållbar utveckling

Hållbar utveckling är en central del av yrkeskunnandet inom klädsömnad. I tävlingsuppgifterna beaktas ekologisk, ekonomisk och social hållbarhet som en del av produktens planering, tillverkning och användning.

Ekologisk hållbarhet

- de produkter som tillverkas planeras för att vara så hållbara och användbara som möjligt
- vid materialval prioriteras ändamålsenliga och hållbara material
- mängden tillskärningsspill minimeras genom noggrann planering
- i mån av möjlighet används överskottsmaterial från produktionen samt hållbart producerade material
- avfall som uppstår på tävlingsplatsen sorteras på korrekt sätt

Ekonomisk hållbarhet

- material används noggrant och ändamålsenligt
- felaktig tillskärning och materialsvinn undviks i största möjliga mån
- den tävlande beaktar kostnadseffektiviteten för material, arbetstid och arbetsmoment
- maskiner, utrustning och möbler används ansvarsfullt

Social hållbarhet

- den tävlande arbetar ansvarsfullt och professionellt som en del av tävlingsgemenskapen
- kundorientering och hänsyn till produktanvändarnas behov är en del av ansvarsfull verksamhet
- samarbetsförmåga, jämlikhet och professionell kommunikation betonas i arbetet

Dessa inom branschen etablerade arbetssätt för hållbar utveckling styr planeringen och bedömningen av tävlingsuppgifterna.

2.2 Företagsamhet

Företagsamhet kommer till uttryck i tävlingsgrenen Klädsömnad genom kundorienterat, ansvarsfullt och målinriktat arbete. Tävlingsuppgifterna planeras i samarbete med företag inom branschen så att de i så hög grad som möjligt motsvarar verkliga arbetsuppgifter i arbetslivet.

Företagsamhet syns i tävlingsgrenen bland annat på följande sätt:

- den tävlande beaktar kundens behov och önskemål vid planering och genomförande
- den tävlande planerar och tidsätter sitt arbete inom tävlingstidens ramar
- den tävlande beaktar kostnaderna för material, arbetstid och tillverkningsprocess
- den tävlande använder digitala verktyg i sitt arbete
- den tävlande kan prissätta sitt arbete och kommunicera om sin produkt och sitt kunnande
- den tävlande arbetar initiativrikt och löser utmaningar som uppstår under arbetets gång

I tävlingsuppgifterna bedöms kundservice, behärskning av arbetsprocessen, kostnadseffektivitet samt ett företagsamt arbetssätt.

2.3 Arbetssäkerhet och arbetsvälbefinnande

Arbetssäkerhet och arbetsvälbefinnande är en central del av yrkeskunnandet inom klädsömnad. Tävlingsmiljön planeras så att den är säker och funktionell, och de tävlande får tillräcklig introduktion till de maskiner, den utrustning och de arbetsredskap som används.

Arbetssäkerhet och arbetsvälbefinnande syns i tävlingsgrenen bland annat på följande sätt:

- tävlingsområdet möjliggör säker och smidig förflyttning mellan arbetsstationerna
- arbetsstationernas möbler är justerbara för att stödja ergonomiska arbetsställningar
- maskiner och utrustning är försedda med ändamålsenliga skyddsanordningar
- de tävlande introduceras i användningen av tävlingsområdets maskiner, utrustning och arbetsredskap
- tävlingsuppgifterna instrueras tydligt
- de tävlande använder ändamålsenlig arbetskläder och skor som lämpar sig för säkert arbete
- ergonomi, arbetsställningar och ork i arbetet beaktas under arbetets gång
- tävlingsdagarnas tidtabeller möjliggör pauser och måltider

Dessa principer grundar sig på examensgrunderna för textil- och modebranschen och styr planeringen av tävlingsområdet, tävlingsuppgifterna och bedömningen.