

Mästare2026-semifinal uppgiftsblankett

203 Mediaplanering

Praktiska anvisningar

Den tävlande ska bestyrka sin identitet i samband med anmälan. Tävlingsprestationen kan bli fotograferad och videofilmad. Noggrannare anvisningar skickas till anmälda tävlande och följeslagare per e-post.

Tidtabell

9.00 Uppgiften ges
9.30 Arbetet inleds
12:00 Modul 1 lämnas in
12.00–13.00 Lunchpaus (obligatorisk)
13:00 Arbetet fortsätter
15:30 Modulerna 2 och 3 lämnas in och avslutande sammanfattning

Allmän beskrivning av tävlingsuppgiften och bedömningen

Tävlingsuppgiften är att förverkliga en kommunikationsprodukt, som innehåller text, bilder och grafik, samt rörlig grafik. Av produkten framställs tryckfärdigt material och material för sociala medier.

Uppgiften utförs enligt de instruktioner som ges på tävlingsdagen.

Huvudsakliga bedömningskriterier:

Bedömningen baserar sig på kraven på yrkesskicklighet i examensdelar i grundexamen inom mediebranschen och visuell framställning. Kraven på kunnande baserar sig på kravnivån berömliga (B5) i examensgrunderna.

En noggrannare bedömning görs enligt CIS-poängberäkningssystemet. Tävlingsuppgiften bedöms på skalan 0–100 p.

Beskrivning av bedömningens genomförande

Kvalitativ bedömning 30 %

Kvantitativ bedömning 70 %

Om en tävlande äventyrar säkerheten för sig själv eller andra, kan tävlingsprestationen avbrytas.

MODUL 1 Planering av trycksak, 45 p

Den tävlande planerar en trycksak enligt givna anvisningar och material. Den tävlande lämnar in ett tryckbart material och andra filer som begärts.

MODUL 2 Planering av marknadsföringsmaterial i sociala medier 45 p

Den tävlande planerar och genomför en digital publikation enligt givna anvisningar och material. Den tävlande lämnar in ett material som kan publiceras och andra filer som begärts.

MODUL 3 Kostnads kalkyl 5 p

Den tävlande gör upp en kostnads kalkyl enligt givna utgångsuppgifter och anvisningar.

Modul 4 Hållbar utveckling och arbets säkerhet 5 p

Den tävlandes agerande i uppgifter som har med hållbar utveckling och arbets säkerhet att göra.

Material och utrustning

Den tävlande ska kunna använda följande utrustning:

- Lugnt arbetsutrymme i läroanstalten, arbetsbord och arbetsstol
- Skisseringsredskap: papper och pennor
- Skrivare
- Dator, skärm, tangentbord, mus
- Webb-kamera (OBS! Ska vara på under hela tävlingsprestationen)
- Trådbundna hörlurar och en mikrofon eller headset (OBS! Hörlurarna ska man bära under hela uppgiftshelheten, så att den tävlande kan ta emot instruktioner)
- Adobe Creative Cloud -licens, där färdigt på datorn installerade finns åtminstone InDesign, Illustrator, Photoshop, Acrobat, Premiere Pro och After Effects
- Microsoft Excel eller motsvarande
- Microsoft Teams för fjärranslutningar

Övriga anvisningar för semifinalen

- Kontrollera i förväg att datorn, webbkameran, hörlurarna, mikrofonen och applikationerna fungerar.
- Den tävlande ska delta i ett Teams-test MED SIN TÄVLINGSUTRUSTNING (dator, mikrofon, hörlurar, webbkamera) veckan innan tävlingsdagen. Noggrann tidpunkt meddelas i tävlingsinbjudan.
- Kom i tid till Teams på tävlingsdagen, Teams-mötet öppnas senast kl. 8:30. Briefing inför uppgiften börjar kl. 9:00 och den upprepas inte för dem som är försenade. Man får avlägsna sig från tävlingsplatsen kl. 16 eller när huvuddomaren ger lov.
- Var beredd på att bestyrka din identitet med ett fotoförsett identitetsbevis.
- Du kan lyssna på musik via hörlurarna under tävlingsprestationen.
- Följeslagaren ska vara tillsammans med sin/sina tävlande i samma utrymme under tävlingsprestationen.